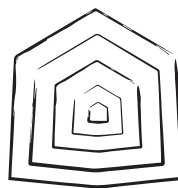


La arquitectura nacional, especialmente la edificada en las últimas décadas del siglo XIX y primeras del siglo XX, estuvo directamente ligada a tendencias estilísticas-formales y a prácticas constructivas que consolidaron fuertemente el empleo del revestimiento símil piedra. Este revestimiento jugó un doble rol conformando tanto la capa protectora de los edificios, como el soporte de un rico y complejo repertorio ornamental, que hoy caracteriza e identifica a la arquitectura de aquellas décadas.

Su amplia difusión, que abarcó tanto grandes edificios públicos y privados como pequeñas viviendas dispersas en los diferentes centros urbanos del país, su probada durabilidad, su referencia directa a la destreza de los albañiles frentistas y a la disponibilidad local de materiales para su ejecución, junto con su valor como pieza artística soporte de un discurso de indudable carga simbólica, son algunos de los factores que impulsan a reflexionar acerca de las prácticas idóneas para su puesta en valor y conservación.



CICOP
URUGUAY

Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio

CURSO - TALLER

REVESTIMIENTO SÍMIL PIEDRA

DESDE SU VALOR CULTURAL HACIA UNA
METODOLOGIA PARA SU CONSERVACION

19, 20, 21, 26, 27 y 28 DE OCTUBRE de 2017

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:

cicop.uruguay@gmail.com

Centro Cultural de España - Rincón 629



OBJETIVO:

Contribuir al reconocimiento, valoración y conservación del patrimonio arquitectónico nacional caracterizado por el empleo del revoque símil piedra.

DESTINATARIOS:

El curso está destinado a profesionales, técnicos, estudiantes y empresarios vinculados con la valoración, gestión y conservación del patrimonio arquitectónico.

MODALIDAD:

Clases expositivas
Taller de intercambio
Duración: 18 horas.

CUERPO DOCENTE:

Dr. Arq. William Rey (presidente CICOP UY)
Arq. Carola Romay
Dr. Arq. Alejandro Novacovsky (Argentina)
Director de la Maestría en Intervención en el Patrimonio arquitectónico y urbano de la Univ. N. de Mar del Plata, Argentina.
Arq. Esp. Daniel de León
Arq. Javier Márquez
Rest. Jorge Lezica

INSCRIPCIONES:

Enviando correo electrónico a cicop.uruguay@gmail.com, indicando motivación y actividad vinculante con el patrimonio si corresponde

PAGO DE MATRÍCULA:

En cuenta ABITAT que será informada vía mail al confirmar su inscripción.

ARANCEL:

Gral: \$4800 | Socios CICOP: \$3600
Grupos de 4 o más integrantes: \$3600 p/pers.

19, 20, 21, 26, 27 y 28 DE OCTUBRE de 2017

JUEVES Y VIERNES
19.00 a 22:00 hs

SÁBADOS
9:00 a 12:00hs



CONTENIDOS GENERALES:

- Arquitectura nacional de finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX en símil piedra: tendencias estilísticas y formales.
- El repertorio ornamental y su significado.
- Criterios de valoración.
- Materiales y técnicas del revestimiento símil piedra: caracterización y evaluación.
- Patologías frecuentes.
- Diagnóstico del estado de conservación y criterios de intervención.

SE ENTREGARÁ CERTIFICADO DE ASISTENCIA